



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ МУЗИЧНИЙ ЛІЦЕЙ ІМЕНІ М.В. ЛИСЕНКА
ЗВІТ

*про результати внутрішнього моніторингу
якості освіти за 2025–2026 навчальний рік*

I. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ ТА ПРАВОВІ ПІДСТАВИ

Внутрішній моніторинг якості освіти в Київському державному музичному ліцеї імені М.В. Лисенка (далі — КДМЛ імені М.В. Лисенка) за 2025–2026 навчальний рік ініційовано та проведено закладом освіти відповідно до нормативно-правових актів України:

- Законів України «Про освіту», «Про повну загальну середню освіту»;
- Наказу Міністерства освіти і науки України від 16 січня 2020 № 54 [«Про затвердження Порядку проведення моніторингу якості освіти»](#) (zareєстровано в Мін'юсті України 10.02.2020 за № 154/34437; із змінами, внесеними згідно з Наказом МОН України № 817 від 20.05.2026);

Мета моніторингу: виявлення та відстеження динаміки якості освітньої та спеціальної мистецько-виконавської підготовки учнів/здобувачів освіти, визначення рівня навчальних досягнень зі спеціального музичного циклу, оцінка ефективності освітнього процесу та встановлення відповідності фактичних результатів навчання вимогам освітніх програм Ліцею.

II. МЕТОД, МЕТОДИКА ТА ДЖЕРЕЛА ПРОВЕДЕННЯ ДОСЛІДЖЕННЯ

Відповідно до розділу IV Порядку проведення моніторингу якості освіти, затвердженого наказом Міністерства освіти і науки України від 16 січня 2020 року № 54, внутрішній моніторинг проводився без залучення учасників дослідження безпосередньо в процесі анкетування, а шляхом системного одержання інформації через вивчення документації, обробку статистичної та оперативної інформації.

1. Методи дослідження:

- Спостереження за освітнім процесом та контрольні-перевірочні заходи (академічні концерти, відкриті уроки, технічні заліки);
- Аналіз освітньої документації: електронний журнал оцінок спеціального музичного циклу, протоколів випускних іспитів з фаху, контрольних та річних робіт, протоколів засідань методичних комісій спеціальних відділів.

2. Джерела первинних даних:

- Електронний зведений журнал оцінок спеціального музичного циклу КДМЛ імені М.В. Лисенка за 2025–2026 н.р.
- Протоколи підсумкових екзаменаційних комісій та первинних контрольних заходів фахових відділів.

III. ІНДИКАТОРИ ТА ШКАЛА ОЦІНЮВАННЯ

Для визначення результатів моніторингу застосовано підсумкові індикатори успішності та якості знань здобувачів освіти.

IV. АНАЛІЗ РЕЗУЛЬТАТІВ ПІДСУМКОВОГО МОНІТОРИНГУ ЗА 2025–2026 Н.Р.

Шкала оцінювання навчальних досягнень:

Оцінювання здійснювалося за 12-бальною шкалою оцінювання навчальних досягнень учнів відповідно до чотирьох рівнів:

- **Високий рівень:** 10, 11, 12 балів;
- **Достатній рівень:** 7, 8, 9 балів;
- **Середній рівень:** 4, 5, 6 балів;
- **Початковий рівень:** 1, 2, 3 бали.

На основі зведених даних електронного журналу та екзаменаційних протоколів спеціального циклу проаналізовано успішність здобувачів освіти 1–11 класів Ліцею з фахових дисциплін.

Таблиця якісних показників за відділами спеціального музичного циклу:

Відділи	Кількість учнів	Високий рівень (10-12)	Достатній рівень (7-9)	Середній рівень (4-6)	Якість знань (%)
Спеціального фортепіано	82	58 (70.7%)	18 (22.0%)	6 (7.3%)	92.7%
Відділ скрипки	44	30 (68.2%)	10 (22.7%)	4 (9.1%)	90.9%
Струнно-смичкових інструментів	60	38 (63.3%)	16 (26.7%)	6 (10.0%)	90.0%
Духових та ударних інструментів	46	30 (65.2%)	12 (26.1%)	4 (8.7%)	91.3%
Хорового диригування	88	61 (69.3%)	20 (22.7%)	7 (8.0%)	92.0%
Загального та спеціалізованого фортепіано	238	158 (66.4%)	59 (24.8%)	21 (8.8%)	91.2%
Камерного ансамблю та концертмейстерства	45	34 (75.6%)	8 (17.8%)	3 (6.7%)	93.3%
УСЬОГО ПО ЛІЦЕЮ	320	217 (67.8%)	76 (23.8%)	27 (8.4%)	91.6%

Результати аналізу виконавської майстерності за видами практики:

- *Камерний ансамбль та концертмейстерський клас:* показник якості знань становить **93.3%**. Високий рівень взаємодії здобувачів освіти підтверджено під час публічних виступів та іспитів.
- *Хорові колективи та оркестр* Ліцею демонструють високий рівень виконавської майстерності та стабільно позитивну динаміку навчально-концертних досягнень під час публічних виступів.

V. ВИСНОВКИ ТА УПРАВЛІНСЬКІ РІШЕННЯ

1. Внутрішній моніторинг якості освіти за 2025–2026 н.р. засвідчив високий рівень підготовки здобувачів освіти КДМЛ імені М.В. Лисенка зі спеціального музичного циклу. Показник якості знань по Ліцею становить **91.6%** (зокрема, 67.8% здобувачів навчаються на високому рівні та **23.8%** — на достатньому).

2. Освітній процес та структура викладання спеціальних дисциплін повністю відповідають вимогам [Стандарту початкової музичної освіти, що здобувається одночасно з початковою та базовою середньою освітою](#), затвердженого наказом Міністерства культури та інформаційної політики України від 29.07.2024 № 524, [Порядку проведення моніторингу якості освіти](#), затвердженого наказом Міністерства освіти і наук України від 16.01.2020 № 54.